

Rhapsodie in Blue

George Gershwin
Score by Ferde Grofé

Molto moderato (♩ = 80)

Cor1
Cor2
Cor3

7
C1
C2
C3

① Più mosso Solo

13
C1
C2
C3

poco rit. ② a tempo Moderato assai Solo

20
C1
C2
C3

③ Più mosso ④ Scherzando (commodo) mp (Piano solo)

25
C1

⑤

46
C1

⑥

6

72 ⑥ Tempo Giusto

C1 *ff marc.*

C2

C3 *ff marc.* 3 3 *mf*

77 ⑦

C1 *ff* *p*

C2

C3 *ff* 3 3

83 ⑧

C1 *marc.* 3 3

C2 3 3

C3 *marc.* 3 3

88 ⑨

C1 *mf*

C2

C3

94 ⑩

C1

C2

101 11

C1 *mf* > < *fp* > < *mf* >

C2

C3 *mf* > < *fp* > < *mf* >

110 *rall.* *a tempo* 12 *Tempo Giusto*

C1 *fp* *dim.* *ff*

C2 *ff*

C3 *ff* *ff*

117 *fp* *dim.*

C1 *3* *3*

C2 *3* *3*

C3

122

C1 *mf* *f* *p* *ff*

C2

C3 *p* *f*

128 13 *Meno*

C1 + + + + 2 !

C2 + + + + 2 !

C3 2 !

2

136 *a tempo* **14** *Con moto* *Broadly*

C1 open *ff* *f marcato*

C2 open *ff* *f marcato*

C3 (open) *ff* *f marcato*

142 *Con moto* **15**

C1 *Con moto*

C2 *Con moto*

C3 *Con moto*

148 *rit. rubato*

C1 *mf* *Soli*

C2 *mf* *Soli*

C3 *mf* *Soli*

154 *a tempo poco a poco cresc.* **16** *Animato*

C1 *ff*

C2 *ff*

C3 *ff*

160

C1 *pp subito* *ff*

C2

C3 *pp subito* *ff*

165

C1 *pp subito* *mf cresc.* *f*

C2

C3 *pp subito* *mf cresc.* *f*

17

172

C1 9 15 (Piano Solo)

18 19

Meno mosso e poco scherzando

198

C1 *Poco rubato Solo* *p* *p*

20

205

C1 *Animato* 4 *p*

(Piano Solo)

215

C1 12 (Piano Solo) 7

(Ob. 1) 3 3 3

21 22

236

C1 *mp* 23

C2

242

C1 12 3

(Piano Solo)

D

3

259 25 **14** 26 **21** 27 (Piano) E

298 28 Moderato con espressione F

Cad. *p*

308

314 *mf*

321 29 rit. 30 Grandioso ma non troppo a tempo poco rubato

mp *ff*

329 *Grandioso* (accel.)

C1 *ff* *cresc.*

C2 *ff* *cresc.*

C3 *ff* *cresc.*

339 *allargando* (31)

C1 *ff* *p*

C2 *ff* *p*

C3 *ff* *p*

347 (32) 10 14 12 (33) (Piano)

385 [G] 4 4 4

399 11 8

419 [H] (Piano) 3 3

425 **2** **34** **35**

C1

C2 *Solo*
mf

C3

f

434

C1 *p* *fz* *p* *fz* *p* *fz fz fz*

C2

C3 *p* *fz* *p* *fz* *p* *fz fz fz*

441

C1 *ff* *p* *fz* *p* *fz* *p* *fz fz fz*

C2

C3 *ff* *p* *fz* *p* *fz* *p* *fz fz fz*

449 **36** *Molto stentando*

C1

C2

C3

455

C1 *fz* *ffz* flutter tongue

C2 flutter tongue

C3 flutter tongue

fz *ffz*

461 **37** *Agitato* **4** **6** **4** **38** *poco a poco cresc. e accel.*

C1 *f fz fz fz*

C2 *f fz fz fz*

C3

481 *poco rit*

C1 *molto marcato*

C2 *molto marcato*

C3 *molto marcato*

487 **39** *Grandioso (Not too slow)*

C1 *ff*

C2

C3

497 *poco a poco rit.* **40** *Molto allargando (Not too slow)*

C1 *f fff*

C2 *f fff*

C3 *f fff*

506 *molto rit.*

C1 *fp ffz*

C2 *fp ffz*

C3 *fp ffz*