

# Der Freischütz

Ouvertüre

Carl Maria von Weber

Corni in Fa

## Ouverture

Carl Maria von Weber

**Adagio**

Cor1

Cor2

Cor3

Cor4

(Viol. 1)

*Solo*

*(p)*

*Solo*

*(p)*

*mf*

13

*Solo*

*(p)*

*Solo*

*mf*

20

*mf*

26 *Corno 1/2* **11** **5** **Molto vivace**

*Corno 3/4* **11** **5**

46 (Viol. I)

*a 2* **9** **9**

*p*

61 **A** *a 2* **ff**

70 **3** **ff** **3**

80 **B** **2** *a 2* **ff** **2** *a 2*

89 **2** **12** **ff fz fz fz** **12**

109 Corno 2 Solo

1 2 3 4 5 6 7

*p*

123 **C** 11 (Clar. 1) 1 2

*pp*

140 **D** 3 4 5 7

153 **E** 3 3 *ff* *ff* *ff*

163 2 2 2 2 *ff* *ff* *ff* *ff* *sempre a 2* *sempre a 2*

173 **F** 2 2 2 2 *ff* *ff* *ff* *ff* *a 2*

183

*pp* *a 2* *p* *cresc.*

190

**G**

*f* 4 (Fl. 1/Ob. 1) 4

200

**H**

*p* *cresc.* *a 2* *ff* *p*

212

7 (Fag. 2) 7

223

*a 2* *p* 6 6

233 **I**

*ff* *a 2*

241

*ff* *a 2*

248 **K**

*ff* *a 2* **15**

269 (Viol./Vla) **2** (Viol. 2/Vla) **2** (Celli/Cb) *pizz*

*ff* *a 2* **2** **2** **2**

279 **L**

*ff* *a 2* **2** **2** **2**

290

*ff* *a 2*

297

304

313

324

331

337